

UCHWAŁA NR XXXI/297/2012

RADY MIEJSKIEJ JASŁA

z dnia 15 października 2012r.

w sprawie zmiany Uchwały Nr XXIV/192/2007 Rady Miejskiej Jasła z dnia 28 grudnia 2007 r. w sprawie instytucji kultury miasta Jasła oraz nadania im statutów (ze zm.: Uchwała Nr XXII/208/2012 Rady Miejskiej Jasła z dnia 26 marca 2012 r. oraz Uchwała Nr XXIV/220/2012 Rady Miejskiej Jasła z dnia 26 kwietnia 2012 r.)

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, ze zm.) oraz art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz.406),
Rada Miejska Jasła uchwala, co następuje:

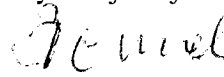
§ 1. Zmienia się Uchwałę Nr XXIV/192/2007 Rady Miejskiej Jasła z dnia 28 grudnia 2007 r. w sprawie instytucji kultury miasta Jasła oraz nadania im statutów (ze zm.: Uchwała Nr XXII/208/2012 Rady Miejskiej Jasła z dnia 26 marca 2012 r. oraz Uchwała Nr XXIV/220/2012 Rady Miejskiej Jasła z dnia 26 kwietnia 2012 r.), w ten sposób, że: Załącznik Nr 2 do uchwały otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Jasła.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

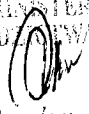
Przewodnicząca

Rady Miejskiej Jasła



Elżbieta Bernal

W uzgodnieniu

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski

Załącznik
do uchwały Nr
Rady Miejskiej Jasła
z dnia 2012 r.

25 września 2012 r.

data uzgodnienia Statutu

STATUT

MUZEUM REGIONALNEGO W JAŚLE

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Regionalne w Jasle, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987);
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Miasto Jasło.

2. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.

§ 3. 1. Terenem działania Muzeum jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem miasta Jasła i regionu Pogórza obejmującego górne dorzecze Wisłoki i Wisłoka oraz zagranica.

2. Siedzibą Muzeum jest Jasło, 38-200 Jasło, ul. Kadyiego 11.

§ 4. Organizator zapewnia środki niezbędne do prowadzenia działalności Muzeum oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.



Rozdział 2

Zakres działania Muzeum

§ 5. Do zakresu działania Muzeum należy upowszechnianie wiedzy o historii i kulturze ludowej regionu Pogorza obejmującego górne dorzecze Wisłoki i Wisłoka, oraz prehistorii i historii miejscowości na obszarze powiatu jasielskiego ze szczególnym uwzględnieniem miasta Jasła i jego okolic.

§ 6. Muzeum prowadzi działalność, w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zbiorów w zakresie etnografii, historii, sztuki i archeologii;
- 2) katalogowanie, inwentaryzowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;
- 3) przechowywanie zgromadzonych zbiorów, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczanie i konserwację zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej i przyrody;
- 5) organizowanie wystaw stałych i czasowych;
- 6) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 7) prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę poprzez organizowanie lekcji muzealnych i prezentacji multimedialnych;
- 8) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 9) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania i udostępniania zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych;
- 10) współdziałanie z instytucjami i stowarzyszeniami w ramach inicjatyw kulturalnych, a także w zakresie badań naukowych i prac wykopaliskowych.

§ 7. Muzeum gromadzi w szczególności następujące rodzaje zbiorów:

- 1) z zakresu etnografii: dawną i współczesną sztukę ludową, w tym stroje ludowe (pogórzańskie i lemkowski) i wytwory dawnych rzemiosł ludowych;
- 2) z zakresu historii: eksponaty i archiwalia dotyczące przeszłości miasta Jasła, militaria i zbiory falerystyczne związane z Wojskiem Polskim, numizmaty polskie, archiwalia dotyczące życia politycznego, społecznego i kulturalnego Jasła i regionu;
- 3) z zakresu sztuki: malarstwo artystów związanych z Jasłem, obiekty rzemiosła artystycznego, w tym zegary historyczne, judaika, biżuterię patriotyczną;
- 4) z zakresu archeologii: eksponaty archeologiczne pochodzące z terenu powiatu jasielskiego.

Rozdział 3

Organizacja Muzeum

§ 8. W skład struktury organizacyjnej Muzeum wchodzi:

- 1) Dział Etnografii;
- 2) Dział Historyczny;
- 3) Dział Sztuki.



§ 9. 1. Organizację wewnętrzną Muzeum oraz zakres działania działów określa regulamin organizacyjny Muzeum.

2. Regulamin organizacyjny Muzeum nadaje Dyrektor Muzeum, zwany dalej „Dyrektorem”, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta Jasła oraz działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

3. Zmian regulaminu organizacyjnego Muzeum dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

Rozdział 4

Nadzór i zarządzanie Muzeum

§ 10. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Burmistrz Miasta Jasła.

§ 11. 1. Działalnością Muzeum kieruje Dyrektor.

2. Dyrektor zarządza Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

3. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór nad zbiorami oraz majątkiem Muzeum;
- 2) przekazywanie Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowych;
- 3) wydawanie zarządzeń;
- 4) zawieranie i rozwiązywanie umów, w tym umów o pracę z pracownikami Muzeum;
- 5) podejmowanie czynności wynikających ze stosunku pracy.

§ 12. 1. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Jasła.

2. Kandydat na stanowisko Dyrektora Muzeum może być wyłoniony w drodze konkursu.

3. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Burmistrz Miasta Jasła, który ogłasza konkurs, ustala regulamin konkursu oraz powołuje komisję konkursową.

§ 13. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

§ 14. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Rada Miejska Jasła.

2. Rada Muzeum składa się z 5 członków.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 15. 1. Muzeum prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości rocznej dotacji z budżetu Organizatora.

§ 16. Muzeum pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

§ 17. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe;
- 2) przychody z prowadzonej działalności statutowej;
- 3) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

Rozdział 6

Działalność dodatkowa Muzeum

§ 18. 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych Muzeum.

2. Działalność gospodarcza może być prowadzona w zakresie usług wydawniczych oraz sprzedaży własnych i komisowych publikacji z zakresu etnografii, historii, sztuki i archeologii.


§ 19. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej wykorzystuje się w celu finansowania działalności kulturalnej Muzeum.

Rozdział 7

Postanowienia końcowe

§ 20. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Rada Miejska Jasła.

§ 21. Zmian Statutu dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.


Rada Miejska Jasła
Prezydent Miasta Jasła